



EDITAL NEIC Nº 005/2018

EDITAL FESTIVAL DE VÍDEOS FESP/PR

A FACULDADE DE EDUCAÇÃO SUPERIOR DO PARANÁ – FESP/PR, de acordo o regimento do NEIC Núcleo de Extensão e Iniciação Científica, vem por meio deste Edital, regulamentar o procedimento para a seleção de vídeos de curta duração (com no máximo 7 minutos) para os acadêmicos da referida instituição.

1. TEMA:

A autonomia e a Dignidade Humana.

2. OBJETIVOS

1. Compreender os vários aspectos da temática considerando o cotidiano profissional e social a luz de teoria estudada no espaço acadêmico.
2. Apresentar a produção acadêmica a comunidade estimulando o diálogo entre os cursos.
3. Promover a investigação científica.
4. Estimular o vínculo do professor com o acadêmico numa leitura crítica e criativa.
5. Construir um espaço para divulgação da produção acadêmica através de uma leitura áudio visual.

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

3. METODOLOGIA

A produção dos vídeos deve partir da temática do festival e a elaboração deve ser autoral, tendo no máximo 04 acadêmicos como responsáveis e uma orientação docente. Caso seja necessário os acadêmicos podem contar com colaboradores para a produção, todavia a premiação destinada aos vencedores do festival se aplica somente aos acadêmicos responsáveis.

O vídeo não deve ultrapassar 07 minutos e é importante que as produções estabeleçam diálogo articulado entre os elementos da realidade social, profissional e a presença da teoria, texto e conceitos para análises e considerações da problemática apresentada.

O vídeo precisa apresentar na abertura a temática, nome dos acadêmicos, curso que pertencem e orientador e, ao final, apontar o conceito ou teoria utilizada.

O projeto pode ser desenvolvido no interior das disciplinas ou em atividade extraclasse, deve ser postado na Web pelos acadêmicos e enviado para a comissão o link da produção trinta dias antes da data de apresentação.

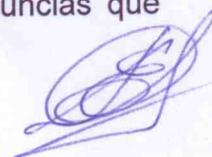
A apresentação acontecerá no dia 07/11/2018.

Observação: Plágio é crime, em caso de dúvida consultar a lei federal n. 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

4. JUSTIFICATIVA

O projeto de vídeos FESP/PR consiste na produção autoral dos acadêmicos com a orientação de um professor, priorizando a relação teoria e prática através da linguagem cinematográfica. Sendo o festival uma oportunidade de interdisciplinaridade, diálogo entre as compreensões oriunda das formações ofertadas pela Instituição, manifestada por meio do recurso da arte, os conhecimentos aprendidos e aplicados na realidade.

Em consonância com o PDI da Instituição que busca criar espaço para o protagonismo dos acadêmicos, estimulando o conhecimento científico comprometido com a postura profissional adequada à mundo justo, fazendo uma análise da sociedade atual e elaborar críticas, alternativas e denúncias que auxiliam na formação acadêmica.



Um pilar importante do festival é o papel da cultura como elemento formativo, relevante para o aprendizado. O profissional ao possuir um capital cultural elevado, tem melhor condição de superar uma visão utilitarista do mundo do trabalho, propondo maneira de avançar no desenvolvimento econômico, social e humano ao conseguir fazer uma apreciação ampla das condições enfrentadas.

5. PÚBLICO ALVO

Poderão inscrever-se acadêmicos, devidamente matriculados em cursos de graduação desta IES, com indicação, obrigatoriamente, de um professor orientador também da IES.

5.1. PROFESSOR ORIENTADOR

Docente da FESP/PR, que oriente os acadêmicos na articulação do conhecimento científico adquirido no curso, com a temática deste edital. A quantidade de equipes que o docente pode orientar depende de sua disponibilidade.

6. INSCRIÇÕES

Período de Inscrições do edital: 17 a 27 de agosto/2018

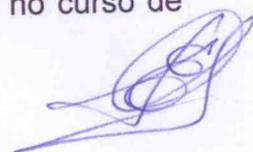
No ato da inscrição é preciso indicar a equipe composta de 04 acadêmicos e 1 professor orientador da instituição.

O Envio do Link do *youtube* com a produção deverá ocorrer até 08/10/2018 no e-mail: neic@fesppr.edu.br

Divulgação dos finalistas: 30/10/2018

7. CRITÉRIOS A SEREM CONSIDERADOS NA ELABORAÇÃO DO VÍDEO DE CURTA DURAÇÃO

1. Elaborar um vídeo curta metragem com tempo de duração de no máximo 7 minutos.
2. Considerar a relação com uma das linhas de pesquisa norteadoras dos cursos da FESPPR.
3. Demonstrar relação com uma disciplina ou conteúdo estudado no curso de graduação de uns dos integrantes da equipe.



4. Analisar a temática de maneira coerente com o indicativo teórico utilizado pelo grupo.
5. Apresentar problemas da temática no exercício profissional.
6. Explicitar a metodologia utilizada na produção do vídeo de curta duração.

7.1. VEDAÇÕES AO VÍDEO DE CURTA DURAÇÃO:

1. Conter, fazer apologia e incentivar o preconceito.
2. Discriminação e violência de qualquer natureza.
3. Estimular ou utilizar elementos ou atitudes ilícitas.
4. Utilizar linguagem inadequada aos fins pedagógicos no meio acadêmico.
5. Proibido o plágio.

8. RESULTADO:

Será publicado em edital, no dia 30/10/2018, o resultado dos vídeos selecionados que serão apresentados na noite de cinema no dia 07/11/2018. Uma banca interna da instituição será constituída, para que, no final da noite de exibição uma (01) das produções seja premiada.

9. PREMIAÇÃO

Os (04) acadêmicos e professor orientador do vídeo vencedor do Festival ganharão um jantar no Restaurante Coco Bambu localizado nesta cidade.

10. CASOS OMISSOS

Os casos omissos neste documento serão resolvidos pela comissão de cultura do NEIC.

Curitiba, 17 de agosto de 2018.



Professor Elcio Orlando Calegari
Diretor Acadêmico – FESP PR

ANEXO I

CURSO	LINHAS
Administração	<ol style="list-style-type: none">1. Desenvolvimento Sustentável e Empresarial;2. Empreendedorismo Social;3. Sociodiversidade;4. Comportamento de Consumo;5. Tecnologia da Informação Aplicada;6. Pensamento Sistêmico e Processo de Planejamento;
Bacharelado em Sistemas de Informação	<ol style="list-style-type: none">1. Empreendedorismo e Criação de Negócios;2. Solução de Problemas em Gestão;3. Temas Emergentes em Tecnologia da Informação e Comunicação;
Ciências Contábeis	<ol style="list-style-type: none">1. Contabilidade Gerencial;2. Contabilidade Aplicada;
Comércio Exterior	<ol style="list-style-type: none">1. Estratégias de Inserção Internacional;2. Geopolítica e Relações Internacionais;
Direito	<ol style="list-style-type: none">1. Direito, Relações Privadas e Desenvolvimento;2. Direito, Humanidades e Ciências Sociais;3. Direito, Estado e Administração Pública;
Ciências Econômicas	<ol style="list-style-type: none">1. Teoria Econômica;2. Métodos Quantitativos;3. Economia Comportamental;

